

I SHOWED YOU THE DOOR

Chorégraphe : RIA VOS – JANVIER 2024

Niveau : INTERMÉDIAIRES

Comptes : 64

Murs : 4

Restart : 1

Tag : 0

Musique : The Door - Teddy Swims

intro 32 temps

1-8 HEEL GRIND, BEHIND SIDE, CROSS ROCK, CHASSE

1-2 HEEL GRIND : CROSS talon PD devant PG (appui talon PD, pointe « IN ») ... GRIND talon D (talon D écrasant le sol) en faisant pivoter pointe PD de G à D « OUT » (1) - petit pas PG côté G (2)

3-4 CROSS PD derrière PG (3) - pas PG côté G (4)

5-6 CROSS ROCK PD devant PG (5) - revenir sur PG arrière (6)

7&8 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (8)

9-16 CROSS, ¼ L, ROCK BACK, FULL TURN R, STEP SCUFF

1-2 CROSS PG devant PD (1) - ¼ de tour à G ... pas PD arrière 9H (2)

3-4 ROCK STEP PG arrière (3) - revenir sur PD avant (4)

5-6 ½ tour à D ... pas PG arrière 3H (5) - ½ tour à D ... pas PD avant 9H (6)

7-8 Pas PG avant (7) - SCUFF PD à côté du PG (8)

17-24 JAZZ BOX CROSS ¼ R, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS

1-2 JAZZ BOX CROSS D ¼ de tour à D: CROSS PD par-dessus PG (1) - ¼ de tour à D ... pas PG arrière 12H (2) ...

3-4 ... pas PD côté D (3) - pas PG devant PD (4)

5 KICK PD sur diagonale avant D (5)

6-7-8 BEHIND SIDE CROSS D : CROSS PD derrière PG (6) - pas PG côté G (7) - CROSS PD devant PG (8)

25-32 SWIVELS L, HITCH, SIDE, HITCH ½ L, SIDE, SCUFF

1-2-3-4 Pas PG à côté du PD (1) - SWIVEL des 2 talons côté G (2) - SWIVEL des 2 pointes côté G (3) - HITCH genou D (4)

5-6 Pas PD côté D (5) - HITCH genou G en faisant ½ tour à G 6H (6)

7-8 Pas PG côté G (7) - SCUFF PD à côté du PG (8)

***** Restart ici pendant le 2ème mur**

33-40 1/8 L STEP, LOCK, STEP LOCK STEP, ROCK FWD, BACK, ½ L POINT

1-2 1/8 de tour à G ... 4H30 pas PD avant (1) - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (2)

3&4 STEP LOCK STEP D avant : pas PD avant (3) - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (&) - pas PD avant (4)

5-6 ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6)

7-8 Pas PG arrière (se baisser légèrement) (7) - ¼ de tour à G ... POINTE PD côté D en se redressant 1H30 (8)

SUITE « I SHOWED YOU THE DOOR »

41-48 HIP BUMPS, $\frac{1}{4}$ R, HITCH $\frac{1}{2}$ R, BACK, DRAG, ROCK BACK

1-2 HIP BUMP à D (1) - HIP BUMP à G (2)

3-4 $\frac{1}{4}$ de tour à D ... pas PD avant 4H30 (3) - HITCH genou G en faisant $\frac{1}{2}$ tour à D 10H30 (4)

5-6 Pas PG arrière (5) - DRAG PD vers PG (6)

7-8 ROCK STEP PD arrière (7) - revenir sur PG avant (8)

49-56 HIP TURN $\frac{1}{2}$ L, HIP TURN $\frac{1}{2}$ L, ROCKING CHAIR

1-2 TOUCH pointe PD en avant avec HIP BUMP avant (1) - 1/2 tour à G ... prendre appui sur PD arrière 4H30 (2)

3-4 TOUCH pointe PG en arrière avec HIP BUMP arrière (3) - 1/2 tour à G ... prendre appui sur PG avant 10H30 (4)

5-6 ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG arrière (6)] ROCKING

7-8 ROCK STEP PD arrière (7) - revenir sur PG avant (8)] CHAIR

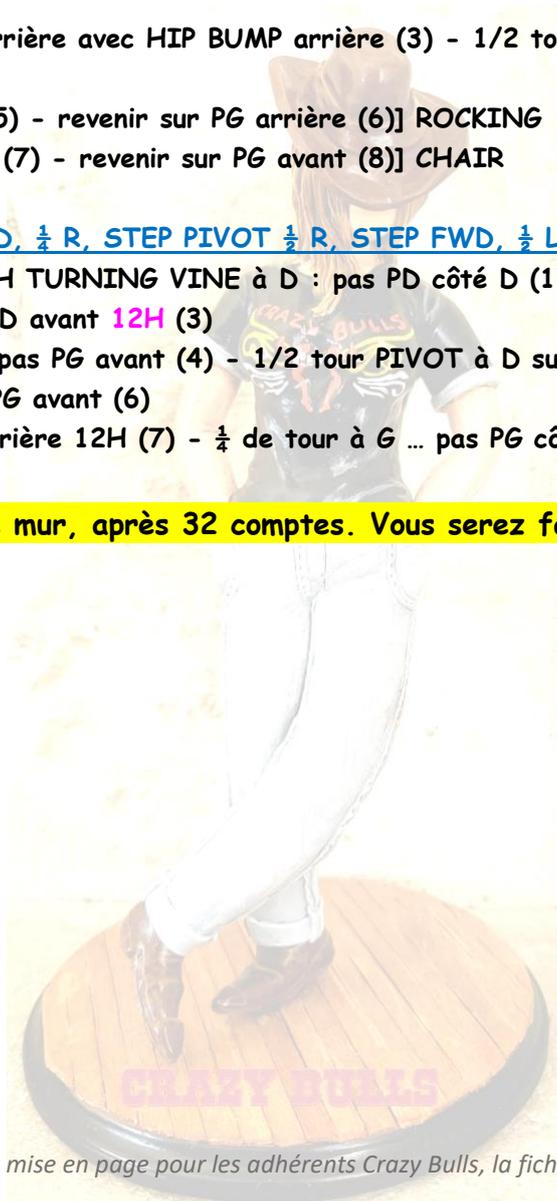
57-64 1/8 L SIDE, BEHIND, $\frac{1}{4}$ R, STEP PIVOT $\frac{1}{2}$ R, STEP FWD, $\frac{1}{2}$ L, $\frac{1}{4}$ L

1-2-3 1/8 de tour à G ... 9H TURNING VINE à D : pas PD côté D (1) - CROSS PG derrière PD (2) - $\frac{1}{4}$ de tour à D ... pas PD avant 12H (3)

4-5-6 STEP TURN STEP : pas PG avant (4) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD avant 6H (5) - pas PG avant (6)

7-8 $\frac{1}{2}$ tour à G ... pas PD arrière 12H (7) - $\frac{1}{4}$ de tour à G ... pas PG côté G 9H (8)

Restart: pendant le 2ème mur, après 32 comptes. Vous serez face à 3H pour reprendre la danse au début



Cette chorégraphie est traduite et mise en page pour les adhérents Crazy Bulls, la fiche originale est l'unique référence.

..... Dansez et recommencez avec le sourire