

# DESERT WIND

Chorégraphes : Kate Sala & Robbie Mc Gowan Hickie (UK) Intermédiaire 64 comptes, 2 murs - 01/2019

Musique : « Nothing Breaks Like A Heart » - Mark Ronson (feat. Miley Cyrus) - Intro : 48 temps

## 1-8 Out - Out. Right Lock Step Back. Left Lock Step Back. Back Rock.

1 - 2 PD en Diagonale D devant. PG en diagonale G devant.

3&4 PD derrière. Lock PG devant PD. PD derrière. (corps légèrement tourné à droite)

5&6 PG derrière. Lock PD devant PG. PG derrière. (corps légèrement tourné à gauche)

7 - 8 Rock PD derrière. Revenir sur PG.

## 9-16 Right Cross Samba. Left Cross Samba. Cross. 1/4 Turn Right. Chasse 1/4 Turn Right.

1&2 Croiser PD devant PG. PG à gauche. PD à droite légèrement en avant.

3&4 Croiser PG devant PD. PD à droite. PG à gauche légèrement en avant.

5 - 6 Croiser PD devant PG. Faire 1/4 tour à droite et poser PG derrière. (Face 3:00)

7&8 PD à droite. Fermer PG à côté du PD. Faire 1/4 tour à droite et poser PD devant.

## 17-24 Step. Pivot 1/2 Turn Right. Cross Rock & Side Step Left. Touch Across. Touch Out. Behind & Cross.

1 - 2 PG devant. Faire 1/2 tour à droite (pdc sur PD). (Face 12:00)

3&4 Rock PG croiser devant PD. Revenir sur PD. Poser PG à gauche.

5 - 6 Touch Pointe D devant PG. Touch pointe D à droite.

7&8 Croiser PD derrière PG. PG à gauche. Croiser PD devant PG.

## 25-32 Side Rock. & 1/4 Turn Right. 1/2 Turn Right. Right Sailor 1/4 Turn Right. Touch Across. Touch Out.

1 - 2 Rock PG à gauche. Revenir sur PD.

&3 Plante du PG à côté du PD (ball step). Faire 1/4 tour à D et poser PD devant.

4 Faire 1/2 tour à droite et poser PG derrière.

5&6 Sweep PD et Croiser PD derrière PG et faire 1/4 tour à D. PG à côté du PD PD à D.

7 - 8 Touch Pointe G devant PD. Touch pointe G à G. (Face 12:00)

## 33-40 Sailor 1/4 Turn Left. Hip Bump 1/2 Turn Left. Hip Bump 1/2 Turn Left. Step. Pivot 1/4 Turn Left.

1&2 Croiser PG derrière PD et faire 1/4 tour à gauche. PD à côté du PG. PG devant.

3 Faire 1/4 tour à gauche et touch pointe D légèrement à D et lever hanche D.

4 Faire 1/4 tour à gauche et poser PD légèrement en arrière en baissant hanche D.

5 Faire 1/4 tour à gauche et touch pointe G légèrement à G et lever hanche G.

6 Faire 1/4 tour à gauche et poser PG légèrement en avant en baissant hanche G

7 - 8 PD devant. Faire 1/4 tour à gauche (pdc sur PG). (Face 6:00)

\*\*\*Restart 5ème mur

## **SUITE « DESERT WIND »**

### 41-48 Cross Rock. & Cross. 2 x 1/4 Turns Left. Cross. & 2 x 1/4 Turns Right. Step Forward.

1 - 2 Rock PD croisé devant PG. Revenir sur PG.

&3 - 4 Plante du PD à côté du PG (ball step). Croiser PG devant PD. Faire 1/4 tour à gauche et poser PD derrière.

5 - 6 Faire 1/4 tour à gauche et poser PG à gauche. Croiser PD devant PG.

(Face 12:00)

&7 Faire 1/4 tour à droite et poser PG derrière. Faire 1/4 tour à droite et poser PD à droite.

8 Pas PG devant. (Face 6:00)

\*\*\*Restart 3ème mur

### 49-56 Diagonal Rock. & Back. 1/8 Turn Right. Touch with Knee Pop. Heel Strut 1/4 Turn Left. & Step Forward.

1 - 2 Rock PD dans la diagonale droite devant. Revenir sur PG

&3 Plante du PD (Ball step) à côté du PG. (toujours dans la diagonal droite) Pas du PG derrière.

4 Faire 1/8 tour à droite et poser PD à droite. (Face 9:00)

5 Touch pointe G à côté du PD et pousser le genou G devant le droit.

6 - 7 Faire 1/4 tour à gauche et touch talon Gauche devant. Poser la pointe du PG. (pdc sur PG)

&8 Plante du PD à côté du PG (ball step). Pas PG devant. (Face 6:00)

\*\*\*Restart 1er mur\*\*\*

### 57-64 Right Jazz Box x 2.

1 - 4 Croiser PD devant PG. PG derrière. PD à droite. PG devant.

5 - 8 Croiser PD devant PG. PG derrière. PD à droite. PG devant.

Restarts: Les 3 Restarts sont Face 6:00...sur les murs 1, 3 and 5 Note: On ne danse jamais la chorégraphie complète (64 comptes) lorsque l'on est face à 6:00 .

*Cette chorégraphie est mise en page pour les adhérents Crazy Bulls se référer uniquement à la fiche originale du chorégraphe.*

*..... Et recommencez avec le sourire .....*