

ONE

ChorégrapheS : Adriano Castagnoli (IT), Stefano Civa (IT) & Isabella Ghinolfi (IT) - Mars 2024

Niveau : AVANCÉS

Comptes : 96 phrasés

Murs : 2

Restart : 1

Tag : 1

Musique : **KEEPIN IT COUNTRY - James Johnston**

intro 16 temps

SÉQUENCES : A - B - B (16 tps) - A - B - B - Tag 32 **COMPTES** - B - B (finit à 12:00)

PARTIE A (COUPLET) : 32 temps - 1ère fois, commence et finit à 12:00, 2ème fois, commence et finit à 06:00

S 1 : R FORWARD ROCK, R COASTER STEP, TOE-SCUFF-STEP, R MAMBO STEP

1 - 2 Rock Step D avant, Remettre Poids du Corps (PdC) sur G), 12:00

3 & 4 Coaster Step D (Pas D arrière, Ramener G près D + PdC G, Pas D avant),

5 & 6 Pointe G près de D (+ genou intérieur), Scuff talon G Pas G avant,

7 & 8 Rock Step D avant (7 &), Pas D arrière (8),

S 2 : L COASTER STEP, R STEP 1/2 L PIVOT, R JAZZ TRIANGLE WITH STOMP

1 & 2 Coaster Step G,

3 - 4 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, 06:00

5 - 6 - 7 Jazz Triangle D avec Stomp G (Croiser D devant G, Pas G arrière, Pas D à D) +

8 Stomp G près de D (Taper Pied au sol + Transfert PdC G),

S3-S4 = S1-S2 : Répétez les Sections 1 et 2 de cette Partie A, en commençant à 06:00, donc terminant à 12:00.

PARTIE B (REFRAINS & PARTIES INSTRUMENTALES) : 32 temps - 2 murs (12:00 & 06:00)

S 1 : R SIDE TRIPLE, L CROSS ROCK, L SIDE TRIPLE WITH 1/4 L, R STEP 1/2 L PIVOT,

1 & 2 Triple Step D à Droite 12:00

3 - 4 Rock Step G croisé devant D,

5 & 6 Triple Step G à Gauche + 1/4 tour Gauche 09:00

7 - 8 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour Gauche, 03:00

S 2 : R SIDE TRIPLE, 1/4 L & L COASTER STEP, KICK-BALL-TOE R & L

1&2-3&4 Triple Step D à D (1 & 2), 1/4 tour G + Coaster Step G (3 & 4), 12:00

5&6-7&8 Kick-ball-Toe D (5. Coup de pied D avant, &. Ramener D près de G, 6. Pointe G à G), Kick-ball-Toe G,

RESTART La 2^{ème} fois de Partie B dansée (commencé à 06:00), reprenez partie A à 06:00

S 3 : R CROSS TRIPLE, L SIDE ROCK, L CROSS TRIPLE, R SIDE ROCK

1 & 2-3-4 Cross Triple D (1. Croiser D devant G, &. Petit Pas G à G, 2. Croiser D devant G), Rock Step G à G (3 - 4),

5 & 6 Cross Triple G (5 & 6), Rock Step D à D (7 - 8),

Association régie par la loi 1901 affiliée à F.F.C.L.D. Fédération Francophone de Country et Line Dance

N.T.A National Teachers Association

Siège : Ancien Chemin Pied Nieux Chemin de la Roussillonne 30540 MILHAUD

Site web : crazybulls30.com Email : crazybulls@orange.fr Tél : 06 80 34 08 09

SUITE « ONE »

S4 : 1/2 R & R COASTER STEP, L FORWARD ROCK, L COASTER STEP, R SCUFF - SCOOT/HITCH - STOMP UP

1 & 2-3-4 1/2 tour D + Coaster Step D (1 & 2), Rock Step G avant (3 - 4), 06:00
5 & 6 Coaster Step G,
7 & 8 Scuff D, Scoot G (Glisser sur G) + Hitch D (Genou en l'air), Stomp up PD

TAG (PONT MUSICAL) : 32 temps - Dansé 1 fois, commence à 06:00 et finit à 12:00 S 1 : R STOMP, L STOMP UP, L HITCH, L BIG STEP, R SLIDE, R VINE FINISHING TOGETHER

1 - 2 Stomp D près de G (donc transfert PdC D), Stomp up G près de D (PdC PD), 06:00
& 3 - 4 Hitch G, Grand Pas G à G, Glisser D vers G,
1-2-3-4 Vine à droite, Ramener G près D (+ PdC G) (4),

S 2 : 1/2 L PADDLE TURN, SCISSOR STEPS R & L,

1 & 2 & 1/8 tour G + Pas D à D, Revenir sur G, 1/8 tour G + Pas D à D, Revenir sur G, 04:30 puis 03:00
3 & 4 & 1/8 tour G + Pas D à D, Revenir sur G, 1/8 tour G + Pas D à D, Revenir sur G, 01:30 puis 12:00
5 & 6 Scissor Step D (Pas D à D, Ramener G près de D, Croiser D devant G),
7 & 8 Scissor Step G,

S 3 : « STOMP FORWARD, CLAP » X4

1-2-3-4 Stomp D avant, Clap (Claquer des Mains), Stomp G avant, Clap,
5-6-7-8 Stomp D avant, Clap, Stomp G avant, Clap,

S 4 : BACK TOE STRUTS R-L-R WITH R SNAPS ON PAIR COUNTS, L COASTER STEP

1 - 2 Toe Strut D arrière (1. Poser plante D arrière, 2. Poser le reste du pied + Transfert PdC D) + Snap Main D (Claquer des doigts) sur temps 2,
3-4-5-6 Toe Strut G arrière + Snap Main D sur 4 (3 - 4), Toe Strut D arrière + Snap Main D sur 6 (5 - 6),
7 & 8 Coaster Step G. (12:00)

Cette chorégraphie est traduite et mise en page pour les adhérents Crazy Bulls, la fiche originale est l'unique référence.

..... Dansez et recommencez avec le sourire