

# PARACHUTE

Chorégraphes : [Lilly West \(FR\)](#) & [Brayan Bogey \(FR\)](#) - Septembre 2024

**Niveau :** Novices +

**Comptes :** 32

**Murs :** 4

**Restart :** 1

**Tag :** 2

Musique : [Parachute](#) - Chris Stapleton

*intro 16+16+4 temps*

## Section 1 : R Back Rock, R Forward Diagonal Triple, L Forward Diagonal Triple, R Step 1/4 L Pivot,

1 - 2 Rock Step D arrière (Remettre Poids du Corps (PdC) sur G), 12:00

3 & 4 Pas chassé PD diag.avant D, Ramener PG près D, Pas D même direction

5 & 6 Triple Step G en diagonale avant G,

7 - 8 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G (+ Transfert du Poids du Corps sur G), 09:00

## S2 : R Cross Triple, L Kick-ball-Cross x2, L Side, R Touch,

1 & 2 Croiser D devant G, Petit Pas G à G, Croiser D devant G

3 & 4 Coup de pied G avant, Ramener G près D, Croiser D devant G+ PdC D

5 & 6 Kick-ball-Cross G,

7 - 8 Pas G à G, Touch D (Poser plante D près de G),

**RESTART au 8<sup>ème</sup> mur (commencé à 9H), reprenez du début (à 6H) au solo de guitare.**

## S3 : R Back Rock, 1/4 L & Back, 1/4 L & Side, R Cross Triple, Big Step L to Side, R Toe Forward,

1 - 2 Rock Step G arrière (ouvrir votre buste à D afin de préparer le tour vers G),

3 - 4 1/4 tour G + Pas D arrière, 1/4 tour G + Pas G à G, (06:00 puis) 03:00

5 & 6 Cross Triple D,

7 - 8 Grand Pas G à G, Pointe D avant (jambe D tendue),

## S4 : R Side, Hold, Together, R Side, Stomp, Toe Switches R & L & R, Kick.

1 - 2 & Pas D à D, Pause, Ramener PG près de PD (+ Transfert PdC G),

3 - 4 Pas D à D, Stomp G près de D (Taper Pied au sol + Transfert PdC G),

5 & 6 & Pointe D à D, Ramener D près de G, Pointe G à G, Ramener G près de D,

7 - 8 Pointe D à D, Kick D (Coup de pied, en diagonale extérieure avant). (03:00)

**TAG : Après les 1<sup>er</sup> et 5<sup>ème</sup> murs (commencés face à 12H, terminés face à 3H)  
Rocking Chair inversé (arrière vers l'avant) 4 comptes**

**FINAL Sur le 14<sup>ème</sup> mur (commencé face 9H), dansez jusqu'au compte 6 de la 2<sup>ème</sup> Section (après les 2 Kick-ballCross G). Vous faites face à 6H, avec le PDC sur le PD.  
Pour finir face à 12H, rajoutez 1 temps seulement « 1/2 tour G + Stomp G avant».**

*Cette chorégraphie est traduite et mise en page pour les adhérents Crazy Bulls, la fiche originale est l'unique référence.*

*..... Dansez et recommencez avec le sourire .....*