

STRAIGHT LINE

Chorégraphe : **MAGGIE GALLAGHER** et **GARY O'REILLY** - 02/2024

Niveau : INTER/AVANCÉ

Comptes : 64

Murs : 2

Restart : 1 1 **FINAL**

Musique : Straight Line - Keith Urban

intro 32 temps

S1: TOUCH, POINT, R SAILOR, WALK, $\frac{1}{2}$, L COASTER STEP

1-2 Toucher pointe croisé devant PG, toucher pointe PD à droite

3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD à droite

5-6 Poser PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à gauche en posant PD derrière (06:00)

7&8 Poser PG derrière, poser PD à côté du PG, poser PG devant

S2: WALK, $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{2}$ SHUFFLE, ROCK, RECOVER, L COASTER STEP

1-2 Poser PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à droite en posant PG derrière (12:00)

3&4 $\frac{1}{4}$ de tour à droite en posant PD à droite, poser PG à côté du PD, $\frac{1}{4}$ de tour à droite en posant PD devant (06:00)

5-6 Poser PG devant, revenir en appui PD

7&8 Poser PG derrière, poser PD à côté du PG, poser PG devant

***** RESTART ici sur le mur 3 (06:00)**

S3: $\frac{1}{4}$ CHASSE, ROCK BACK, RECOVER, L CHASSE, ROCK BACK, RECOVER

1&2 $\frac{1}{4}$ de tour à gauche en posant PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD à droite (03:00)

3-4 Poser PG derrière PD, revenir en appui PD

5&6 Poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG à gauche

7-8 Poser PD derrière PG, revenir en appui PG

S4: POINT, HOLD, $\frac{1}{4}$, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, $\frac{1}{4}$ BACK, BACK, TOUCH

1-2 Toucher pointe PD à droite, pause

&3-4 $\frac{1}{4}$ de tour à droite en posant PD à côté du PG, poser PG à gauche, revenir en appui PD (06:00)

5-6 Croiser PG devant PD, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche en posant PD derrière (03:00)

7-8 Poser PG derrière, toucher PD à côté du PG

S5: HEEL & HEEL & TOUCH & HEEL & R ROCKING CHAIR

1&2 Toucher talon PD devant, poser PD à côté du PG, toucher talon PG devant, poser PG à côté du PD

3&4 Toucher pointe PD derrière PG, poser PD légèrement derrière, toucher talon PG devant, poser PG à côté du PD

5-6 Poser PD devant, revenir en appui PG

7-8 Poser PD derrière, revenir en appui PG (03:00)

SUITE « STRAIGHT LINE »

S6: ½ SHUFFLE, ½ SHUFFLE, STEP, ½ PIVOT, KICK BALL STEP

1&2 ¼ de tour à gauche en posant PD à droite, poser PG à côté du PD, ¼ de tour à gauche en posant PD derrière (09:00)

3&4 ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche, poser PD à côté du PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (03:00)

5-6 Poser PD devant, ½ tour à gauche (09:00)

7&8 Coup de pied PD devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant

S7: HEEL & HEEL & TOUCH & HEEL & R ROCKING CHAIR

1&2 Toucher talon PD devant, poser PD à côté du PG, toucher talon PG devant, poser PG à côté du PD

3&4 Toucher pointe PD derrière PG, poser PD légèrement derrière, toucher talon PG devant, poser PG à côté du PD

5-6 Poser PD devant, revenir en appui PG

7-8 Poser PD derrière, revenir en appui PG (09:00)

S8: SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR ¼ L

1-2 Poser PD à droite, revenir en appui PG

3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

5-6 Poser PG à gauche, revenir en appui PD

7&8 ¼ de tour à gauche en croissant PG derrière PD, poser PD à droite, poser PG légèrement devant (06:00)

FINAL :

Sur le mur 8 face à 06:00. Faire les 28 comptes, puis Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG derrière PD, toucher pointe PD à droite pour finir face à 12:00



Cette chorégraphie est traduite et mise en page pour les adhérents Crazy Bulls, la fiche originale est l'unique référence.

..... Dansez et recommencez avec le sourire